

Gazetelerin, bir atçılık ve binicilik kulübünün ahırlarında düzenlenen defileyi yazdıkları günlerdeydi.

Emekli Ağır Ceza Reisi Müfit Bey, Kâtip Hüsnü'nün arzuhalci dükkanında, o gece gördüğü bir rüyadan söz etti:

-Tesirinde kaldığım dâvaların rüyama girdiği çok olur. Ancak böylesine taaccüp ettiğimi hiç hatırlamıyorum.

Hüsnü Bey meraklanmıştı:

-Bir dakika Reisim, kahvelerimizi de söyleyeyim de, seni bir güzel dinleyeyim.

Diyafonun düşmesine basarak seslendi:

-Arzuhalciye iki orta, kallâvi olsun! Müfit Bey'in rüyasını dinlemek için sabırsızlanan Hüsnü Bey, ellerini oğuşturarak:

-Hayrola Reisim, anlat da dinleyelim. Nedir bu acâibine giden rüya?

Müfit Bey, rüyanın tesirinden hâlâ sınılamamış olacak ki anlatıp anlatmamak ta tereddüt ediyordu:

-Gülmek, alaya almak yok ha!

-Bu sırada Çaycı Turgut da kahveleri getirmişti.

-Ha işte kahvelerimiz de geldi. Hele sen anlat. Rüyaya hiç gülünür mü?

Müfit Reis, kahveden bir yudum içtikten sonra anlatmaya başladı:

-Rüya bu ya! Duruşma salonuna bir eşek, bir köpek, bir kedi ve bir horoz arka arkaya girdi. Mübaşirin "Bremen Mızıkacıları, Bremen Mızıkacıları!" diye çağırıp durmasının manasını önce anlıyamamış, şakayla birisine takılıyor sanmışım. Meğer bu hayvanları salona davet ediyormuş.

Her neyse, dâvâ dilekçeleri okundu ve kendilerine söz verildi. Bremen Mızıkacıları'nın sözcülüğünü yapan Kart Horoz, şöyle anlatmaya başladı:

-Bizler memleketimizde huzûr ve sükûn içerisinde yaşayıp giderken sahiplerimiz tarafından sokağa bırakıldık. Arkadaşım eşek, köpek ve kedi ile birlikte Bremen'de çalgıcılık yapmaya karar verdik. Bremen'e doğru yol alırken rastladığımız bir kulübedeki haydutları kaçırıp kulübeye ve kulü-

Bremen mızıkacıları duruşmada

bedeki yiyecekleri ele geçirmek için bir plân yaptık.

ŞÖHRETİNİZİ DUYMUŞTUM

Eşek ön ayakların kulübenin penceresine dayadı. Köpek onun sırtına çıktı. Kedi de köpeğin sırtına çıktı. En üste de ben tünedim.

Sonra hep birlikte çağırılmaya vargüçümüzle haykırmaya başladık:

-Aaaa-iiii!

-Hav! Hav! Hav!

-Miyav! Miyav!

-Ü ürü üüüü!

Orkestramızın bu ilk şarkısını duyan haydutlar neye uğradıklarını şaşırıyorlardı. Yemekleri olduğu gibi bırakıp korku içerisinde kaçtılar. Dört arkadaş onların kaçışını gülerken seyrettik.

Haydutlar uzaklaşınca kulübeye girdik. Kalan yemeklerle tıka basa karnımızı doyurduk. Yorgun olduğumuz için hemen uyumaya karar verdik. Tam bu sırada ne görsek beğenirsiniz? Haydutlardan biri

karanlıktan faydalanarak yavaşça içeriye girmez mi?

Keskin gözleri ile haydutu gören kedi

miyavlayarak ayağını tırmaladı. Eşek bir çifte attı. Köpek havlayarak haydutu ısırdı. Ben de ayaklarımı gagaladım. Haydut bağırarak oradan uzaklaştı.

Bremen yakınlarındaki bu kulübeyi kendi ihtiyaçlarımıza göre dekore ederek, eşek için yem batması, köpek için yalak, kedi için rahat bir köşe, benim için de bir tünek yaptık.

İçerisinde çeşitli üniteleri bulunan bu mükemmel ahırda sık sık defile düzenledik. Şarkı söyleyip dans

ettik. Günümüzü gün ederek yaşamaya başladık.

Horoz'un buraya kadar anlattıklarını dikkatle dinledikten sonra dedim ki:



-Nâmunızı duymuştum. Demek meşhur Bremen Mızıkacıları sizlersiniz. Pekâla şükayetiniz nedir?

Sözcü Kart Horoz, kendisinden bir adım geride duran kedi, köpek ve eşeği söyledikten sonra şöyle konuştu:

-Bizi aynen taklit ederek ahırda defile düzenleyen gençlerinizden dâvacıyız. Ahırlarda defile düzenleme hakkı bize aittir. At ahırında çalgı çalarak dans eden gençlerinizin Anadolu köylerine giderek bir de tezekli defile düzenlediklerini işittik!

SÖZCÜ KONUSUN

Horoz'un anlattıkları karşısında ne söyleyeceğimi şaşırılmışım. Çağdaşlık, demokrasi, insan hakları gibi laflar etmeye kalkmamla birlikte, köpek havlayarak, kedi miyavlayarak, eşek anırlarak, horoz ise öterek homurdanmaya başladı. Bir taraftan da hep birlikte tepinerek sözlerimi protesto ettiler.

Elimdeki tokmağı kürsüye vurarak ortaklığı yabıttırmaya çalıştım:

-Lütfen sakın olun. Hep bir ağızdan değil, sadece sözcü konuşsun!

Horoz iddiasını sürdürmeye devam etti: -Ahırlarda ve tezekler arasında defile düzenlemek, üstsüz dolaşmak sadece ve sadece biz hayvanlara verilmiş bir imtiyazdır. Gençlerinizin yaptığı çalgınlıklar hayvan haysiyeti ile oynamak ve hayvan taifesini asimile etmektir. Neslimizin hususiyetlerini korumak için sonuna kadar mücadele etmekte kararlıyız!

Şaşkınlıktan nerede ise küçük dilimi yutacaktım:

-Biraz hoşgörülü olun, uyum gösterin, bizler...

Daha sözümlü tamamlamadan eşek önde, köpek onun ardında, sonra da kedi ve horoz peşpeşe dizilerek protestolar arasında salonu terk ettiler.

Böylece tarihin en garip duruşmalarından birinin ilk celsesi tamamlanamamış, ikinci duruşma için de kesin bir tarih tesbit edilememiştir.

● Sefa Koyuncu