

Sefa
KOYUNCU

Yaşadıkça

sefa.koyuncu@tg.com.tr

On bin metrede Yunus...

İşitin ey yârenler,
aşk bir güneşe benzer.
Aşk olmayan kişi,
misâli taşa benzer.

-On bin metre yükseklikte Yunus Emre'yi okuyorum.

THY'nin, Şanlıurfa-İstanbul seferini yapan Boeing 737 tipi uçağındayım.

Yolcu sepetindeki Skylife dergisinin sağ üst köşesinde bir yazı gözümde ilişiyor:

Aşk bir güneşe benzer
Love is an eternal sun...

Yunus Emre

Üst kuşağında, "Alabilirsiniz/Your complimentary copy" yazan dergiyi sepetten çıkarıp incelemeye başlıyorum.

Kaptan pilot da tam o sırada on bin metre yükseklikte olduğumuzu anons ediyor.

-İlk dikkatimi çeken, derginin kapağındaki çarpıcı güneş teması...

Ayrıntılara geçiyor; Skylife Mayıs 2012 sayısının kapak konusu hakkındaki açıklamayı okuyorum:

"Skylife olarak, Yunus Emre gibi çağlar öncesinden gelip güncelliğini ve tazeliğini hep sürdüren evrensel bir değeri çağdaş sanat ile yansıtmak istedik ve ressam Ahmet Güneştekin'in kapısını çaldık. Bir Yunus âşığı olan sanatçı teklifimizi severek kabul etti ve Yunus'u yüreğinden gelen esin ile yorumladı."

Ahmet Güneştekin'in ise konuya dair açıklaması şöyle: "Güneş benim eserlerimin leitmotifi. Güneşle ilgili pek çok anlatıyla, doğal olarak yolum keşmiş. Ama Yunus Emre'nin, 'Aşk güneşe benzer...' deyişi, uzun yıllardır zihnimde dolanıp durduğu hâlde, bir türlü renge, biçime dökmemiştim. Ondaki derin tasavvufi boyutu görsel dilde dumsamak neredeyse imkânsız görünüyordu. Birazcık da olsa 'pişmiş' olabilir miyim acaba? Yoksa nasıl kalkıştırdım böyle bir resmi yapmaya?"

-Fikir de eser de harika!

-THY, Skylife ve Ahmet Güneştekin'e tebrikler.

BEŞİ BİR YERDE

Söz Yunus'tan açılmışken, "daha başka ne var ne yok kâbilinden" şöyle bir dergi taraması

yapalım mı?

-Evet! 2012 bereketli bir yıl... Beş dergide birden Yunus dosyası var!

Türk Edebiyatı, Varlık, Türk Yurdu, Kardeş Kalemler ve Bizim Külliye olmak üzere beş farklı dergi, Yunus Emre özel sayısı çıkardı. Şubat 2012 sayısında Türk Edebiyatı Vakfının yayınladığı Türk Edebiyatı dergisi ile Mayıs 2012 sayılarında Varlık, Türk Ocakları Genel Merkezi yayını Türk Yurdu ve Avrasya Yazarlar Birliği'nin yayınladığı Kardeş Kalemler dergileri Yunus Emre'ye geniş yer verdiler. Üç ayda bir çıkan, Elazığ merkezli Bizim Külliye dergisi ise Haziran-Temmuz-Ağustos sayısını Yunus Emre'ye adadı.

-Ne dersiniz?

-"Dadaist taşkını"nda sele itilen şiirimiz, asil mecrasına dönüyor mu, ne?

UNESCO'DAN SEVGİLERLE

THY Skylife dergisinde de ifadesini bulduğu gibi sevgi şâiri Yunus Emre, en büyük evrensel değerlerimizden biridir. Bir sehl-i mümteni üstadı olarak, lirizmin doruğundaki şiirleriyle; Fahr-i kâinât Efendimiz'in "her dem yeni doğan" barış, sevgi ve kardeşlik mesajlarını geleceğe taşıyor. Nitekim dünya da onun büyüklüğünü çoktan fark etti ki; 1991, UNESCO kararıyla "Yunus Emre Sevgi Yılı" ilân edildi. Aynı yıl, Yunus'un bir dörtlüğü Türkçe ve İngilizce dillerinde altın harflerle yazılarak, UNESCO'nun duvarına asıldı. O gün bu gün Yunus Emre, New York'taki Birleşmiş Milletler Eğitim, Bilim ve Kültür Teşkilatı UNESCO'dan İngilizce;

"Let's know each other,
Let's make easy the business.
Let's love, let's be loved,
The world is not inherited to anyone."

ve Türkçe, bütün insanlığa sesleniyor:

"Gelin tanış olalım,
İşi kolay kılalım.
Sevelim sevillelim,
Dünya kimseye kalmaz."