



**Sefa  
KOYUNCU**

Üçüncü Yeni

sefa.koyuncu@tg.com.tr

## Sabahattin Ali'nin mektubu

**O**rhan Veli'nin ilk şiirleri (Sabahattin Ali'nin ricası üzerine) Aralık 1936'da **Varlık** dergisinde şu açıklamayla yayınlanır:

"**Varlık**'ın şiir kadrosu yeni ve kuvvetli genç imzalarla zenginleşmektedir. Aşağıda dört şiirini (**Oaristys, Ebabil, Eldorado ve Düşüncelerimin Başucunda**) okuyacağınız **Orhan Veli**, şimdiye kadar yazılarını neşretmemiş olmasına rağmen olgun bir sanat sahibidir. Gelecek sayımızda onun ve arkadaşları **Oktay Rifat, Melih Cevdet ve Mehmet Ali Sel (Orhan Veli'nin takma adı)**'in, şiirimize getirdikleri yeni havayı daha iyi belirtecektir."

Ancak, **Türk** şiirinin geleneğe bağlı kalınarak modernize edilmesinde başarılı örnekler veren **Sabahattin Ali; Orhan Veli** ve arkadaşlarının, **Varlık**'ta yayımlanan şiirlerinde vezin ve kafiyeyi attıklarını görünce, onlara aracı olduğuna çok pişman olarak, derginin sahibi **Yaşar Nâbi Nayır**'a şu tarihî mektubu yazar:

### GENÇ YAŞTA CİNNET

"İki gözüm **Yaşar**, **Varlık** ceridesinin son sayısında, görebildiğim bazı yazılar hakikaten güzel. **Burhan Belge**'nin, senin makalelerin ve bilhassa edebî tercümelemler (**George Sand**'dan, **Bunin**'den, **London**'dan) hakikaten okunmağa değer. Mecmua **Türkiye**'de benzerini aratacak bir edebî organ olmakta berdevam.

Bizim şu genç şairlerin yani **Orhan Veli** ile **Oktay Rifat**'ın başarılarına gelene pek müteessir oldum. **Zavallı çocukların genç yaşta cinnet getirecekleri hiç tahmin edilemezdi.** 'Acaba on-

ların şiirlerini neşre delalet ettiğim için bu hazin akıbetten ben de mesul muyum?' diye vicdanen pek muazzap oluyorum. Bilhassa edebî cinnet, muşaplarını sadece akraba ve tanıdık muhitlerinde değil, nisbeten geniş ve daha merhametsiz bir kalabalık muvacehesinde de gülünç edegeldiğinden merhamet ve esef duygularım bu nisbette şiddetli oluyor. Bu patolojik asarın mütehassısı bir kalem (mesela **Abdülhak Şinasi (Hisar) Bey**) tarafından yapılacak 'ruhî, edebî, tıbbî' bir tahlilini bütün kariler (okuyucular) beklemekte ve o şiirleri zaten sırf böyle bir etüdün mukaddemesi telakki etmektedirler. **Nahit Sırrı (Örik) Bey** müvesvis ve vehham bir zattır. Bu delikanlıların âni bir buhran neticesinde kendisine saldırıvermelerinden korkmuyor mu? Neyse şimdilik bu kadar.

### BULAŞICI HASTALIK

Teessürlerim samimi ve hakîkidir. Gözlerimi kapadıkça muhayyelimde canlanan bu müstait gençlerin üç dört ayı bulmayan bir zamanda katettikleri bu asırlık mesafe başımı döndürüyor.

**Orhan Veli** ile **Oktay Rifat**'ın arkadaşı bir de **Mehmet Ali Sel** var ki şahsen tanımıyorum. **Yalnız sâri olduğu anlaşılan bu yeni cinnete o da musap görünüyor.** Tanıdıklarına ve akraba, taallukatına geçmiş olsun. Sinir ve akıl doktoru **Şükrü Hazım** bu hususta bir şey neşretti mi? Etti ise çıktığı yeri lütfen bildir.

**Bedrettin** de selam ediyor. O da aynı teessür ve merak içindedir." **Sabahattin Ali**