



Sefa  
KOYUNCU

Yaşadıkça

sefa.koyuncu@tg.com.tr

## Yıkılan temel direkler

**T**ürkiye Yazarlar Birliği (TYB) İstanbul Şubesi'nin yeni yönetim kurulu olarak ilk istişâre toplantısında. (9 Şubat 2012)

-Yeni yönetim başarılı organizasyonlara imza atıyor.

-**Başkan Muzaffer Doğan** ve **A takımını** tebrik ediyorum.

-Toplantıdan önce, **İslâmî Edebiyat dergisine** göz gezdirirken, **Edile-i şer'iyye** ile ilgili bir yazıya takıldım.

-**İslâmî Edebiyat dergisi.**

-İlgimi çekmiş, okumak istemiş fakat hep korkmuşumdur.

-Yaldızlı ambalaj olmasın?

-56. sayısını tedkik etmek o akşam kismet oldu.

-Ve korktuğum başıma geldi.

-Daha ilk sayfalarını çevirir çevirmez, içim karardı.

"a) İslâmın üstünlüğü, b) İslâmın dünya görüşü" başlıklı yazıda, İslâmiyetin bilgi kaynakları sıralanırken, **Kıyâs-ı fukahâ** es geçiliyor; **İcmâ-i ümmet**'e de "ortak akıl" deniliyor.

### EDİLE-İ ŞER'İYYE KAÇ?

Bu yazıyı okuyunca; 90 yaşında vefat eden sevgili annemi hatırladım. Annem, **Mızraklı İlimihâl**'i ezbere bildirdi: **Edile-i şer'iyye kaç? Dört. Nedir? Kitap, Sünnet, İcmâ-i ümmet, Kıyâs-ı fukahâ.**

Babam merhum **Ahmed Hoca Efendi** de bu bilgileri, dedemden kalma; "**Hasan Efendilerin Odası**" nâmiyle meşhûr misâfirhânemizde akşamları, **Osmanlıca kitaplardan** okur; her yaştan mahallenin erkekleri dinlerdi.

Babam, annem ve önünde diz çöktüğüm hocalardan öğrendiğim bu temel bilgiler; 1968 senesinde ortaokulda iken, fen bilgisi dersimize giren muhterem **Osman Karabyık Hoca**'nın bana hediye ettiği **Tam İlimihâl Seâdet-i Ebediyye** kitabında da aynen, hem de çok daha detaylı olarak yazılıydı.

-Bunları düşünürken çorbalarımız da geldi.

Yemekten sonra, dergide takıldığım yazıyı, tam karşımdaki masada oturan yazarna sormak istiyordum. Ancak

o, çorbasını bitirdikten sonra, "**Afiyet olsun**" diyerek, salondan çıkıp gitti. Yemeğin sonuna kalmadı.

### NEREDE İMÂM-I A'ZAM?

Yine de rahat edemedim; yazının, "**İslâm**"ın getirdiği nizamın bilgi kaynağı; **Kur'an** (vahy-i metlûv); **Sünnet** (tebliğcinin uygulamalı açıklaması) bir de (müşterek akıl diyebileceğimiz) **İcmâ-i ümmettir...**" diye başlayan giriş bölümünü, o an orada bulunan; **Muzaffer Doğan, Dursun Gürlek, Bünyamin Yılmaz, Davut Göksu, Mahmut Brykî, Abdülkadir Emeksiz, Şeref Akbaba, Yusuf Dursun, Dilaver Demirağ, Adem Turan, Mehmet Nezir Eryarsoy, Ömer Faruk Pak-su, Demirhan Kadioğlu, Ekrem Altuntepe, Bayram Öz ve Nevzat Özkaya**'nın huzûrunda okudum.

Ve sordum:

-Nerede, bu yazıda, dört hak mezhep imâmlarımız; **İmâm-ı a'zam, Şâfi'i, Mâlik, Hanbeli?**

-**İcmâ-i ümmet** ortak akıl mı?

**Sultân İkinci Abdülhamîd Hân**'ın; kendi zamanında türemeye başlayan mezhepsizlerin şerrinden bu âziz milleti korumak ve **Ehl-i sünnet vel-cemâ'at itikâdını** bizlere doğru olarak ulaştırmak için yüz binlerce bastırıp, **Anadolu**'nun en ücra köylerine kadar meccânen dağıttığı, Türkçe **Mızraklı İlimihâl (Miftâh-ul Cenne / Cennet Yolu İlimihâl)**'de, bakın bu konuda ne diyor:

**Edile-i şer'iyye dördtür: Kitap, Sünnet, İcmâ-i ümmet, Kıyâs-ı müctehid.** Âlimler din bilgilerini bu dört kaynaktan almıştır. Kitap, **Allahü azîm-üş-şânın** kelâmına denir. Sünnet, **kavl-i Resûl, fi'l-i Resûl, takrîr-i Resûldür.** **İcmâ-i ümmet**, bir asırda bulunan müctehidlerin, meselâ **Eshâb-ı kirâmın** veya dört mezhebin bir konuda sözbirliği yapmasıdır. **Kıyâs**, müctehidlerin, bir şeyi, başka bir şeye benzetmesine denir. (İslâm Ahlâkı, s.191, Hakikat Kitâbevi-İstanbul)

Hâsil-ı kelâm:

-**Edile-i şer'iyye**; 15 asırdır **İslâmiyetin** dört temel direğidir.

-**İslâmî Edebiyat dergisi** yazarı, bu direklerden ikisini yıkıyor!..

Türkiye  
**KÜLTÜRSANAT**  
16  
11 MART 2012 PAZAR  
Yöneteni: Sefa KOYUNCU  
kultur.sanat@tg.com.tr