



Türkiye

Sefa Koyuncu

YAŞADIKÇA

sefa.koyuncu@tg.com.tr

9 Aralık 2012 PAZAR

Başbakan Erdoğan'a açık mektup -5-

Değerli Başbakanım; A'dan Z'ye Batı'nın dizayn ettiği **Türkoloji**'nin kültürümüze verdiği en büyük zararlardan biri de, **Mevlânâ**'ya müfredatta yer vermemesi olmuştur. Dünyanın gelmiş geçmiş en büyük âlim ve şâirlerinden **Mevlânâ Celâleddin-i Rumî**, hâlen, ortaokul ve lisedeki edebiyat derslerinde okutulmamaktadır.

Eserlerinden yapılan tercümeler ve hakkında yazılanlar **ABD**'de en çok satanlar listesinden düşmeyen, internette adına gruplar kurulan **Mevlânâ**'ya ilgi gün geçtikçe artmakta, türbesi dünyanın her yerinden ziyaretçi akınına uğramaktadır.

UNESCO'nun, 2007'yi "**Mevlânâ Yılı**" ilân etmesi de bu çok değerli büyüğümüze dünya çapında gösterilen alâkanın bir göstergesidir. Ancak, **Anadolu**'nun bağrından yükselen bu hakikat güneşine lâıkiyle sahip çıkamadığımız için, hakkında yalan yanlış bilgiler ortaya atılmakta, dünya onu **Afganistan** topraklarında doğmuş **İranlı** bir şâir olarak tanımaktadır.

- Yılların ihmâli olan bu ayıba bir son verilmeli, **Mevlânâ** okullarımızda okutulmalıdır.

LİSEDE NİÇİN OKUTULMUYOR?

Dünya çapında değerler çıkarmayı **Türkiye**'ye lâyık görmeyen **Batı**, ülkemiz için programladığı sömürge sistematığı **Türkçe** ve edebiyat derslerinde **Mevlânâ**'ya yer vermemiştir. Gerekçe ise **Mevlânâ**'nın ağırlıklı olarak **Farsça** yazmış olmasıdır. Evet, **Mevlânâ**'nın yaşadığı on üçüncü asır **Selçuklu Türkiye**'sinde şartlar gereği **Farsça** ön plandadır. Çünkü **Selçuklular**, önce **İran**'da devlet kurmuş, orada güçlenmiş sonra **Anadolu**'yu fethederek, bu coğ-

rafıyı bize yurt yapmışlardır. O günün şartlarını dikkate almadan, "**Mevlânâ niçin Farsça yazdı?**" demek, "**Alp Arslan, Anadolu'yu niçin fethetti?**" demeye eş değer saçma bir sorudur.

Büyük Türk Şâiri Mevlânâ Celâleddin-i Rûmî, **Millî Eğitim Bakanlığınca**, **Türkçe** yazmadığı için okullarda okutulmuyorsa; **İngiliz şâiri Shakespeare**, **Fransız şâiri Baudelaire**, **Amerikan şâiri Edgar Allan Poe**'ya ders kitaplarında yer verilmesini neyle açıklayacağız?

-**Batı edebiyatından** olmaları mı?

Şayet öyleyse -ki öyle- o zaman ortaokul ve lise müfredatında **Doğu edebiyatının**, dolayısıyla **Mevlânâ**'nın da öğretilmemesi yine büyük bir eksikliktir.

Kaldı ki aslolan **Mevlânâ**'ya sahip çıkılması, dünyaya **büyük Türk mutasavvıf ve şâiri** olarak takdim edilmesidir. Zira, **Mevlânâ**'nın **doğrudan doğruya Türkçe ile yazdığı şiirler de önemli bir yekûn tutmaktadır.**

MEVLÂNÂ'NIN TÜRKÇE ŞİİRLERİ

Mevlânâ, **Farsça**'nın yanı sıra **Türkçe**, **Arapça** ve **Rumca** şiirler de yazmış evrensel mesajlarıyla insanlığı aydınlatan büyük bir âlim ve şâirdir. **İşte, Mevlânâ'nın bütünüyle Türkçe yazdığı (tercüme değil) şiirlerden birkaç beyit:**

*Böyle buyurdu Lemyezel bilin beni kılın amel,
Terk eyleniz tûli emel uymanız her bir batıla.*

*Bugün sevinirsin benim altunum akçem çok deyu,
Anmaz mısın ol günü kim muhtaç olasin bir pula?*

*Ol kim gide uzak yola gerek azık ala bile,
Almaz ise yolda kala ırmeye hergiz menzile.*

*Okcılardır gözleri hoş nesne ol kaşları,
Öldürür yüz su eri kimdir o Alp Arslan?*

(Bkz. **Mevlânâ**'da **Türkçe Kelimeler** ve **Türkçe Şiirler**, Ord. Prof. M. Şerafeddin Yaltkaya, Remzi Kitâbhânesi, 1934 İstanbul)

Sayın Başbakanım; Millî Eğitim Bakanlığı; ders kitaplarına, **Türkçe** yazdığı şiirlerden örnekler alarak, ortaokul, lise hatta ilkokuldan itibaren çocuklarımıza **Mevlânâ** hakkında bilgi vermelidir.

-Bu aynı zamanda, **Avrupalıların dikte ettiği Türkoloji**'yi millîleştirmenin de ilk adımı olacaktır!..



Makaleyi, yazının sesinden dinlemek için QR kodunu okutun.